

SCHWEIZERISCHER ALTPHILOLOGENTVERBAND
ASSOCIATION SUISSE DES PHILOLOGUES CLASSIQUES

Langue et littérature grecques	
W. Spoerri.	- Littérature: Eschyle et ses prédecesseurs
Scénarios	2 SP 14-15 : 10-11
Séminaire I: Iatôn, Gongas	2 SP 15-17 : 10-12
Séminaire II: Thucydide	2 SP : 8-10
Exercices de thème et de mètre	2 SP : 14-16
H. Mühlstein.	- Homère, l' <i>Odyssée</i>

Langue et littérature latines

4. Labhardt.	- Littérature: Les <i>Satires</i> de Juvenal (avec interprétation)	2 SP 10-11 : 10-11
	Séminaire I (étudiants des deux premiers semestres): initiation aux études philologiques	2 SP 14-16 : .
	Lecture curative: Quintilien, <i>Institution oratoe</i> (chapitres choisis)	1 SP 9-10 : .
	Exercices de thème (cours supérieur)	1 SP 8-9 : .

NEUCHATEL

Langue et littérature grecques

W. Spoerri.	- Littérature: Eschyle et ses prédecesseurs
Scénarios	2 SP 14-15 : 10-11
Séminaire I: Iatôn, Gongas	2 SP 15-17 : 10-12
Séminaire II: Thucydide	2 SP : 8-10
Exercices de thème et de mètre	2 SP : 14-16
H. Mühlstein.	- Homière, l' <i>Odyssée</i>

Langue et littérature latines

4. Labhardt.	- Littérature: Les <i>Satires</i> de Juvenal (avec interprétation)	2 SP 10-11 : 10-11
	Séminaire I (étudiants des deux premiers semestres): initiation aux études philologiques	2 SP 14-16 : .
	Lecture curative: Quintilien, <i>Institution oratoe</i> (chapitres choisis)	1 SP 9-10 : .
	Exercices de thème (cours supérieur)	1 SP 8-9 : .

ZUERICH

Klassische Altertumswissenschaft

950 Griechische Syntax	Do 11-12 E. Risch
951 Übungen zur Vorlesung «Griechische Syntax»	Fr 11-12 E. Risch
952 Griechische Religion	Di 11-12 Ch. Kurt
953 Ciceros <i>Städtewerke</i> (49-43 v. Chr.)	Di 10-11 W. Burkert
954 Fabulae et proverbia Latina	Fr 10-11 F. Graf
955 Lektüre und Interpretation verschiedener Texte der chrysostimischen lateinischen Literatur	Do 9-10 H. Tränkle
956 Colloquium Latinum de Adagiiis Erasmi	Mo 15-16 H. Koller
Klassisch-philologisches Praseminar	Di 16-17 H. Marti
957 Herodot	Mo 17-18 H. Koller
958 Demosthenes, Kranzrede	Di 17-18 E. Risch
959 Terenz, Hercula	Fr 14-16 M. Beck
960 Griechische Sprachübungen	Fr 14-16 W. Burkert
Zar Symeon von Bulgarien	Mo 13-15 H. Tränkle
961 Lateinische Sprachübungen, 1. Gruppe	Mo 9-11 T. Knecht
962 Lateinische Sprachübungen, 2. Gruppe	Mo 8-10 T. Knecht
Klassisch-philologisches Seminar	
963 Byzantinisches Kolloquium: Lektüre und Interpretation von Quellen zur Geschichte Zar Symeon von Bulgarien	Fr 16-18 M. Beck
964 Epikur	Di 8:30 W. Burkert
erste Semesterhälfte auch	bis 10:00 W. Burkert
	bis 10:30 M. Beck
	Di 14-16 E. Risch
	Do 16-18 H. Tränkle
965 Varros Lingua Latina	Di 14-16 T. Knecht
966 Caesar, <i>Commentarii belli civilis</i>	Mo 11-12 Mi 14-16 T. Knecht
967 Griechische Stilübungen, untere Stufe	Mi 13-14 T. Knecht
968 Lateinische Stilübungen, untere Stufe	
969 Lateinische Stilübungen, obere Stufe	

Redaktion: Vorstand SAV
Peter Gentilletta, 6004 Luzern
Vervielfältigung und Versand:
P. Hermann Gähwiler, 6405 Immensee

Bulletin No. 8

Okttober 1976

Inhalt/contenu

S/P	2 Adressen
	3 Mitteilungen des Präsidenten
	4 Jahresversammlung [Baden, 12./13.Nov. 1976 assemblée annuelle]
	5 Weiterbildung [Altphilologentagung in Marktoberdorf archéologie et enseignement secondaire] 1977
	6 Berichte la cultura classica nel Ticino
	8 Tagung des DAV, Köln
	10 Raetia prima, Passugg und Chur
	11 Altphilologentagung in Marktoberdorf
	13 Hinweise Dia - Serien
	14 corso di civiltà romana
	15 Mitglieder
	16 aus Vortragsverzeichnissen

Vorstand

Präsident	Peter Gentinetta, Dr.phil., Cysästrasse 15, 6004 Luzern Korrespondenz:	041 23 64 49	041 55 71 33	Commission histoire d' antiquité: documentation	Das Memorandum 'Antikenkunde', das als Beilage zu diesem Bulletin vorgeschenkt war, liegt druckfertig vor, wird aber aus technischen Gründen separat versandt. Sie werden es noch diesen Monat erhalten. Zur Vorinformation nur soviel: Das Memorandum ist ein erstes Ergebnis, das die Arbeitsgruppe 'Antikenkunde' vorlegt. Sie stellt darin Bedingungen und Realisierungsmöglichkeiten eines Faches 'Antikenkunde', an den lateinlosen Maturitätstypen C, D und E dar.
Vizepräsident und Sekretär	P. Hermann Gähwiler, Dr.phil., Gymnasium, 6405 Immensee	041 81 10 66	041 32 24 09	Commission archéologie et enseignement II: rapports	Ich bin glücklich, dass auch die Kommission 'Archäologie im Mittelschulunterricht' von ihrer Tätigkeit berichtet, uns die Früchte ihrer Bemühungen vorstellt und bald auch vorführt.
Protokoll	Alfred Stückelberger, Dr.phil., Robinsonweg 45, 3006 Bern	031 32 24 09	091 2 37 40	Das Bulletin enthält keine Rezessionen. Sie werden erst in der nächsten Nummer wieder erscheinen. Hingegen bringen wir Ihnen Berichterstattungen, Hinweise auf kommende Veranstaltungen und - hoffentlich noch rechtzeitig zum Semesterbeginn - Auszüge aus Vorlesungsverzeichnissen.	Vorstand und Präsident danken Ihnen für Ihr wohlwollendes Interesse und laden Sie freundlich ein, in einer Ihnen zugesagenden Form an unserem Angebot teilzunehmen, oder selber dazu beizutragen, indem Sie uns Ihre Anregungen mitteilen.
Kasse	Rosa Robbi, Dr.phil., Simen 3, 6900 Lugano	091 2 37 40			
Beisitzer	Hélène Chardonnens-Castella, prof., chemin Ritter 73, 1700 Fribourg	037 22 20 73			
	Christian Renggli, prof., chemin des Mouilles 14, 1213 Petit-Lancy	022 93 11 64			
	Ernst Risch, Dr.phil., prof. Böndlerstrasse 61, 8802 Kilchberg	01 715 53 40			
	<u>Delegierte</u>				
	Ines Wiesinger-Maggi, Dr.phil., Drusbergstrasse 39, 8053 Zürich	01 53 50 24			
	William Cornaz, prof., rue du Lac 4, 1815 Clarens	021 61 43 40			
	Peter Gentinetta, vgl. Vorstand				
	Jean Magnenat, prof., 15 route de Loëx, 1213 Onex	022 92 10 75			
	Eduard Niederberger, Gymn.lehrer, Rankweg 13, 4410 Liestal	061 91 48 64			
	Fernando Zappa, Dr.phil., Via privata PSI 26, 6903 Lugano-Besso	091 2 94 48			
	Ersatzmann: René Gerber, Gymn.lehrer, Lauenenweg 59, 3600 Thun	033 23 49 92			
président	Commission 'Archéologie et enseignement secondaire' Jean Magnenat, v. Delegierte	033 23 49 92	3.-7.Mai 1977	Region Genf	Anfang Sept. 1977 Perugia
	Ad hoc Kommission 'Antikenkunde'				Hin- oder Rückkreise
Präsident	Alfred Stückelberger, vgl. Vorstand				

MITTEILUNGEN DES PRAESIDENTEN

Commission
archéologie
et enseignement
II:
rapports

Jahresversammlung
SAV/ VSG
assemblée annuelle
ASPC/ SSPS
Weiterbildungskurs
Römisches Theater
cours de perfectionnement
théâtre Romain
Colloquium Didacticum
Classicum VII
Etruria

JAHRESVERSAMMLUNG SAV / ASSEMBLEF ANNUELLE ASPC
+ VSG + SSPS

IN Baden, 12. und 13. November 1976

Der Freitagnachmittag ist den Fachverbänden eingeräumt, am Samstagvormittag tritt der Gesamtverein in Erscheinung.

Für das SAV - Programm wählten wir eine auf die Gesamtthemmatik abgestimmte Fragestellung, die wir aus der Sicht unserer Fächer entwickeln möchten:

LITTERAE - RES PUBLICA

Der Referent welscher Zunge ist

Prof.Dr.Alberto Grilli,
professeur de latin et de grec
a l'Università Statale di Milano.

Das deutschsprachige Referat hält
Dr. Hermann Wanner, Direktor der Zentralstelle für Gesamtverteidigung, Bern.

Beide Redner werden das Verhältnis Lehrer der alten Sprachen - Erzieher der jungen Generation zu politischen Engagement behandeln. Sie kennen beide unsere Position aus eigener Praxis und werden eine politische Aktualisierung des altsprachlichen Erbes versuchen.

Im zweiten Teil des Nachmittages wird die mit Ungeduld erwartete Première der Diäserien für den altsprachlichen Unterricht stattfinden. Dr. Christian Zindel, Basel gibt uns Proben von Bild und Kommentar der von ihm auftrags der Kommission 'Archäologie' produzierten Reihen.

Vor dem gemeinsamen Nachessen halten wir unsere Generalversammlung ab.

WEITERBILDUNG / PERFECTIONNEMENT PROFESSIONEL 1977

3.-7.Mai 1977

Römisches Theater
Lektüre und Schulbühne

Referenten: Prof.Dr.J.Blänsdorf, Univ. Mainz
prof.ass.A.Hurst, Univ. de Genève
Prof.Dr.H.Marti, KS Freudenberg,
Univ. Zürich
Dr.K.G. Kachler, Regisseur, Birsfelden
NN de langue française

Ziele:
(prov.)

1. Lektüre
2. Aufführung
3. Allgemein, Wissenschaftlich
4. Interdisziplinär

Bitte:

Kollegen, die auf die Kurswoche mit einer Schülergruppe eine Aufführung (od. Teile davon) einstudieren können, mögen den Vorstand rechtzeitig informieren. Für allzu bescheidene Kollegen sind Denunzianten erbeten.
Umgebung von Genf, wird mitgeteilt.

Anfangs
September 1977

Colloquium didacticum classicum VII
Perugia

Genaues Datum } werden noch angezeigt.
Referenten }

Kurz-Studienreise ETRURIA
'Schwerpunkte der etruskischen Kultur
im Bereich der 12 Städte'
Im Zusammenhang mit dem Colloquium und nur für Teilnehmer der Tagung in Perugia geplant.
Zur Zeit ist noch unbestimmt, ob diese Studienreise auf der Hin- oder Rückfahrt nach oder von Perugia stattfindet.

Archäologische(r)
Begleiter: Dr.H.P. Isler, Univ. Zürich
NN de langue française (u.U.)

LA CULTURA CLASSICA E' ANCORA VIVA NEL TICINO
CORSI DI AGGIORNAMENTO PER I DOCENTI DI LATINO

Anche per i docenti di latino, come per quelli di altre materie, la mancanza di un centro di studi superiori nel Cantone, attraverso il quale poter rimanere in contatto con lo sviluppo della ricerca scientifica, potrebbe a lungo andare riflettesse nella scuola stessa se non ci fosse ogni tanto la possibilità di respirare qualche boccata d'ossigeno, indispensabile non solo per la preparazione culturale del docente, ma anche per mantenere e potenziare il livello scientifico del suo insegnamento.

Percio è bene che il DPE favorisca, nel limite del possibile corsi di aggiornamento, chiamando professori universitari esteri di chiara fama per portare da noi appunto qualche boccata di quell'ossigeno che qui manca. E' ciò è avvenuto nel mese di maggio con le giornate di studio organizzate dal DPE per i docenti di latino, attraverso l'esperto nei ginnasi, prof. Fernando Zappa.

Alla prima giornata (tenuta al ginnasio di Agno il 5 maggio alla presenza di una quarantina di docenti) ha preso parte il prof. Alberto Grilli, ordinario di filologia classica all'Università statale di Milano e commissario di latino al liceo di Lugano. Con la competenza che gli è propria in questo campo, il prof. Grilli, partendo dai Proemi del Bellum Catilinae e del Bellum Jugurthinum di Sallustio, ha fatto rivivere il mondo culturale che sta a monte delle due monografie sallustiane e ne costituisce le fonti storiche e filosofiche, analizzando poi criticamente il testo per chiarire rapporti e analogie (scaturite da suoi studi personali e dalla conoscenza di altri studi recenti) con l'intera opera di Sallustio e con opere di altri autori e mettere in luce la concezione storiografica degli antichi di fronte a quella moderna. Ne è scaturita una lezione di indubbio interesse scientifico che non solo ha mostrato i valori linguistici, stilistici e culturali dell'autore in questione, ma ha dato un valido contributo alla conoscenza della società umana e dei suoi mutamenti nel I sec. a.C.

I docenti, divisi in gruppi, hanno poi approfondito aspetti particolari del tema, riassunti alla fine con una discussione generale.

La seconda giornata ha avuto luogo al ginnasio di Giubiasco il 26 maggio con il prof. Antonio La Penna, ordinario di letteratura latina all'Università di Firenze e di filologia classica alla Scuola Normale Superiore di Pisa e Commissario di latino al liceo di Locarno. Il tema proposto era l'episodio di Deifobo (Eneide, VI 494-547). Il prof. La Penna l'ha svolto dapprima con una dotta esposizione critica di

fondo, frutto di una sua ricerca personale recentissima (che verrà presto pubblicata) sulla precedente tradizione greca della figura del guerriero troiano e della moglie Elena, attraverso la tragedia, l'epica greca e latina e le arti figurative (si è constatato il valido apporto che può dare l'archeologia alla filologia).

In particolare ha precisato i rapporti tra questo episodio e il libro II dell'Eneida sull'ultima notte di Troia, tra la catabasi virgiliana e la "nekua" omerica dell'Odissea, non tralasciando opportuni riferimenti alla Divina Commedia.

Questa lezione del mattino è servita da base al commento puntuale del testo nel pomeriggio. Qui specialmente il prof. La Penna ha saputo far vibrare e rivivere tutto il fascino e la potanza della poesia virgiliana, nella sua perfezione universale che dimostra la perennità di questa letteratura anche ai nostri tempi in cui il latino è considerato da troppi come inutile.

Infine, sempre il prof. La Penna ha parlato al liceo di Locarno ai docenti di latino delle scuole superiori sul tema "Il ritratto "paradossale" da Silla a Petronio", soffermandosi specialmente sui ritratti taciti di Licinio Muciano, Sallustio minore, Petronio, e su quelli salustiani di Silla, Catilina e Sempronio, ma facendo larghi e interessanti accenni a medaglioni di altri personaggi imperiali, per mostrare il senso del "paradosso" (per quei tempi) tra vizi e virtù di questi grandi uomini, ritratti secondo modelli che si ritroveranno in figure tipiche delle età successive.

Bisogna ammettere che la profonda cultura dei due professori universitari italiani, la loro precisione d'interpretazione, le indicazioni sulla più recente bibliografia, la loro conoscenza approfondita dei problemi filologici e delle diverse interpretazioni da parte di studiosi antichi moderni, italiani e stranieri, le chiare e probanti esemplificazioni dedotte da testi greci e latini, sono veramente state per i partecipanti ai corsi non solo la boccata d'aria, ma esempio e stimolo per ulteriori ricerche e per nuove applicazioni nel loro insegnamento.

Da queste giornate (che ci auguriamo siano ripetute in futuro) la cultura classica umanistica è uscita viva e efficace per una formazione di base anche della gioventù di oggi, come rivalutazione di un passato che è la radice, la fonte della nostra civiltà non solo letteraria, ma umana.

Tanto per chi da anni era assente dalle aule universitarie di

ormai lontana memoria, quanto per chi le ha lasciate
da poco, portando con sé, sia i primi, sia i secondi,
la nostalgia di studi severi e impegnativi ma ricchi
di soddisfazione, le lezioni dei prof. Grilli e La Penna
hanno lasciato in tutti l'impressione di essersi rituffati
per alcune ore nell'atmosfera degli studi giovanili, dando
uno slancio nuovo per superare la routine quotidiana e
aprirsi alle nuove esigenze scientifiche, ridare il gusto
alla ricerca personale per un rinnovamento del proprio
insegnamento a tutti i livelli.

Spectator

TAGUNG DES DEUTSCHEN ALTPHILOLOGENVERBANDES IN KOELN,

20.-24. APRIL 1976

P.Dr. Hermann Gähwiler, Vizepräsident des SAV, weilte
als Guest des DAV in Köln und stellte uns folgende Zeitungs-
notiz zur Verfügung:

Vergangenheit mit Zukunft

Es ist seltsam um unser Verhältnis zur Geschichte be-
stellt. Einem wachsenden Interesse der Öffentlichkeit
an der Historie steht eine durch Stellenabbau schwindende
Zahl von beruflich mit der Vergangenheit Befassten gegenüber.
Einen solchen Widerspruch kann man auch bei den Alphilologen
verzeichnen.

Vor zehn Jahren noch beiseite geschoben und in die Wüste
(der Umschulung) geschickt, sehen sie sich heute mit einer
immer grösser werdenden Zahl lernwilliger Schüler kon-
frontiert und können nun die Nachfrage nicht befriedigen.
Das ist nicht zuletzt auf ebendiese Umschulungsaktion
zurückzuführen, die sicherlich seinerzeit viele angehende
Studenten der Fächer Latein und Griechisch verschreckt
haben dürfte. Studenten, die heute als Lehrer fehlen.

Dass die Hinwendung zur Geschichte nun auch die Schüler
erreicht hat, ist um so erstaunlicher, als man doch annehmen
sollte, unter der Last des Numerus clausus würden sich
viele für "leichtere" Fächer (und damit bessere Notenwerte)
entscheiden. Das ist sicherlich auch häufig der Fall; tat-
sächlich jedoch zeigt sich die "tote" Sprache Latein
lebendiger, als weithin angenommen wird.

Insofern segeln auch die Alphilologen mit ihrer Forderung
nach einer Intensivierung des antiken Bildungsangebotes
im Windschatten einer Zeitströmung, die der lange
dominierenden Geschichtslosigkeit Paroli bietet. Das
manifestiert sich in vielen Bereichen: Antikensammlungen
erfreuen sich regen Zuspruchs, historische Sachbücher
füllen die Bestsellerlisten, selbst das angeblich finstere

Mittelalter wird wieder entdeckt (ein Taschenbuch mit Gedichten von Walther von der Vogelweide wurde kürzlich über 100 ooomal verkauft), im Musikbereich tut sich die neue Strömung des "Minnerock" auf, in der Architektur widmet man historischen Bauten grösste Sorgfalt - die Liste der vielfältigen Aktivitäten und Interessen liesse sich beliebig verlängern.
Offenbar hat also die breite Öffentlichkeit bis hin zu den Schülern inzwischen begriffen, was vor nur anderthalb Jahren zum Denkmalschutzjahr als Forderung formuliert wurde: der Vergangenheit eine Zukunft zu schaffen.

Christoph Peck, Kölner Stadt-Anzeiger 22.April 76

RAETIA PRIMA. Passug et Coire, 8-12 juin.

ALTPHILOLOGENTAGUNG IN MARKTOBERDORF . 6. -

10. SEPTEMBER 1976

Un Genevois, une Vaudoise, un Tessinois, sur un total d'environ 45 participants; la cause première de cette abstention romande: la date du cours, défavorable, voire prohibitive, coïncidant avec les examens, et la fin de l'année scolaire. Mais, pour ceux qui n'ont pas pu venir, quelle occasion perdue de connaître les Grisons du dedans, et par les révélations de son sous-sol, dès avant les campagnes de Munatius Plancus et de Drusus et Tibère, et à travers leur romanisation. Sous la conduite du Professeur Risch et des archéologues Chr. Zindel et B. Overbeck, un programme dense nous a permis de nous familiariser avec les trouvailles archéologiques préromaines et romaines, de situer Curia et la Raetia Prima dans l'empire romain et par rapport au limes, d'entrevoir son histoire à la lumière des trouvailles monétaires et des restes de places fortes. M. Armon Planta nous a fait découvrir, dans les rochers du Julier et de la Maloja, ces étonnantes traces des rôles de chars romains, évoquant un trafic intense dans ce réseau de chaînes de montagnes et de vallées; et nous sommes allés jusqu'au site de Murus près de Promontogno dans le val Bregaglia, site fouillé en 1959 par des élèves de la Kantonsschule de Coire. Nous avons été initiés à l'évolution des vallées grisonnes après la période romaine. Après avoir examiné de mystérieuses inscriptions en langue rhétique, nous avons eu, grâce au Dr. Decurtins, un aperçu trop bref - de la naissance des langues romanches, tandis que le Dr. Wiesmann nous a entraînés jusqu'au XVIIe siècle à la découverte de l'humanisme de Simon Lennius. Une séance a été consacrée aux possibilités d'initiation des élèves des gymnases au monde romain à travers les traces qu'il a laissées dans notre pays.

Le cours avait été magnifiquement préparé par notre comité avec l'aide du Dr. Meuli, recteur de la Kantonsschule de Coire; celui-ci, malheureusement empêché de se joindre à nous, nous a confié à ses collaborateurs MM. Bieri et Schmid, à l'obligéance et à la science desquels nous devons une grande part de notre plaisir. Ces journées d'étude nous ont donné matière à réflexion, à l'élaboration de projets de voyages scolaires, et d'enrichissement de notre enseignement. Elles nous ont surtout permis la découverte en profondeur des origines de ce canton si un et si divers, de cette mosaïque de régions passionnément attachées à leurs confessions, à leur quatre ou même six langues, à leur autonomie.

A.-M. Reymond

Die Tagung, zu der vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus dieses Jahr neben drei wohlverdienten Mitgliedern unseres Vereines auch der Präsident des SAV eingeladen worden war, vereinigte über 150 Lehrkräfte der Alten Sprachen vornehmlich aus Bayern.

Das wohl ausgewogene Programm mit Beiträgen von Hochschuldozenten und Studiendirektoren bot Erträge der Forschung und Anregungen aus der gymnasialen Unterrichtspraxis, ließ aber im Rahmen einer diskreten und aufmerksamen Gastfreundschaft breiten Raum für persönliche Begegnungen und Gespräche. Im folgenden seien einige Referate resumiert.

Prof. Dr. K. Stieve, Erlangen, Untergang der Usipeter und Tencterer, neue Anregungen zur Caesar-Lektüre. Wie Caesar seinen Bericht über diese Stämme, b.G. IV, 1-14, nach den Kategorien der Rhetorik umfärbt, lässt sich aus dem Text und den Fragen, die er aufgibt, erschließen. Die Umfärbung spiegelt eine Täuschung, der Caesar selber zum Opfer fiel, und verfolgt zugleich die Absicht, die schweren Beschuldigungen, die gerade diese Aktion hervorgerufen hatte, zu entkräften.

STD Dr. O. Schönberger, Würzburg, Die Behandlung von Mythos und Mythologie auf der Unterstufe des Gymnasiums. Die günstigen Voraussetzungen der Vor-, resp. Frühpubertät, da noch Empfänglichkeit für die Mythen vorhanden ist, sollten genutzt werden. Eine systematische Behandlung, im Sinne einer Projektlösung, bringt die besten Resultate. Ohne Mythen keine Mündigkeit des Menschen, der den Mythos als einen neben andern Ordnungsversuchen des menschlichen Geistes erfahren sollte.

Akad OR Dr. H.J. Tschieller, Erlangen, Vergil und die röm. Liebeslegie. Die bedeutende Rolle, die C. Cornelius Gallus in Ecl. IV und X einnimmt, wird erklärt mit der neuartigen dichterischen Leistung dieses Mannes und dem tiefen Eindruck dieses kongenialen Freundes auf das Dichten Vergils. Es besteht eine Verwandtschaft zwischen dem sich in Sehnsucht verzehrenden, vergeblich Erfüllung suchenden, liebenden Gallus und der Gestalt des passiven Helden Aeneas, der in der Liebe zu Dido zum Entsalgung wird. Die röm. Liebeslegie mit dem neuartigen geistesgeschichtlichen Phänomen des erotischen Pathos des Mannes, der nicht mehr der stets siegreiche Eroberer ist, hat Vergil angesprochen und kann noch im heutigen altsprachlichen Unterricht einen Beitrag zur Selbstfindung des jungen Menschen sein.

OStD Dr.K.Westphalen, München, Zur Zeitgeschichte der gymnasialen Bildung. In einem sehr dichten Abriss wurde auf dem Hintergrund seiner Entstehungsgeschichte die Entwicklung des Gymnasiums in Deutschland von 1946 bis 1976 in die drei Phasen Wiederaufbau - Reform - Realisierung gelidert und dargestellt. Für die Phase der Realisierung, in der das Gymnasium jetzt steht, d.h. bei der Einführung der Kollegstufe, fordert der Referent eine Diskussion aller Beteiligten zur notwendigen internen und externen Klärung, ein Gespräch zwischen gymnasialer Pädagogik und den Wissenschaften, denn es gilt das Menschengebild zu klären, das hinter den Bildungsvorstellungen steht:
Bildungsaristokrat - homo faber - homo politicus.

Prof.Dr.E.Gegenschatz, Zollikon, hatte sich in verdankenswarter Weise ganz kurzfristig bereit erklärt, in eine durch Absage eines Referenten entstandene Lücke zu treten. Aus der wenig bekannten Schrift de qua^{ntitate animae} von Augustinus demonstrierte der Referent das überaus reizvolle Paradestück einer dialektischen Lektion, in der der Kirchenvater magistral und listig mit seinem Schüler um Definitionen ringt. Das liebenswürdige Kompliment an die Bayerischen Kollegen: 'Hätte Augustinus Sie gekannt, er hätte sich nicht in Rom, sondern bei Ihnen um eine Professur beworben', wurde mit warmem Applaus quittiert.

OStD Dr.L.Voit, München, entfaltete ein Kapitel antiker Bildungskritik unter dem Titel von Quintilians verlorener Schrift: 'De causis corruptae eloquentiae'. Als Zeugen eines Krisenbewusstseins im Rom des 1. Jh. n.Chr. kommen Velleius Paternculus, Seneca pater, Seneca filius, Petron, der Anonymous Τερψιχόρης Quintilian und, sie alle an Kraft der Analyse überragend, Tacitus zu Worte. Geschmack, Erziehung, Moral und Politik sind gewandelt, der Verlust an forensischer Beredsamkeit darf nicht vorschnell als Bildungsschwund abgewertet werden, er kann auch einen Aufbruch zu neuen Ufern markieren.

Prof.Dr.E.Heitsch, Regensburg, Der Ort der Wahrheit, aus der Frühgeschichte des Wahrheitsbegriffes. Die griechische Sprache führt mit οὐδείς und οὐδέτερος das Denken auf Abwege, von denen es erst nach vielen Anstrengungen wieder zurückfindet. Wenn οὐδέτερος das Nicht-Entgangene, das Nicht-Vergessene subjektiv und relativ von meiner jeweiligen Erfahrung abhängt, erhebt sich die Frage, wo denn unbedingt οὐδέτερος überhaupt sei. Für Parmenides ist sie im Sein, das jedem Wandel entoben. Für Protagoras in den jeweiligen Phänomenen, nicht aber als Charakter von Aussagen: οὐδέτερος was (mir) erscheint. Für Platon - in Gegenposition zu Protagoras - im Rückgriff auf die Erinnerungslehre ist sie an einem Ort, zu dem Seelen in der Praeexistenz Zugang hatten. Erst später gelangt Platon von einem zweiten Ansatz aus und wider die Macht der Etymologie zur Einsicht, dass Wahrheit und Falschheit Eigenschaften von Sätzen sind, die Wahrheit also ihren Ort im Satz hat.

Wie die zusammengefassten Referate wird auch das von Prof.Dr.E.Buchner, München, Die Zeitmessung in der Antike gelegentlich in der Reihe 'Dialog' publiziert werden.

Der Bericht soll nicht schliessen ohne die Erwähnung der kostlichen Proben lateinischen Schulspiels, die Std G.Schwinge mit seinen Schülerinnen vom A. Kolb Gymnasium, Traunstein darbot.

P.Gentinetta

ARCHEOLOGIE ET ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Sous ce nom l'ASPC a fondé en 1972 un groupe de travail donc la tâche principale était de fournir aux maîtres de gymnase une documentation archéologique utilisable dans leur enseignement. Dans une première étape, le groupe a établi une bibliographie contenant tous les principaux ouvrages d'archéologie accessibles aux non spécialistes.

Ensuite, il s'est agi de constituer des séries de dia-positives avec commentaires; les thèmes à illustrer ont été fixés sur la base d'une enquête auprès des membres de l'association. Cette phase de notre activité s'est heurtée à de grosses difficultés matérielles. C'est grâce aux efforts inlassables du professeur Hans Jucker et de la générosité de la fondation Max Geltner à Bâle, de la fondation du jubilé de la Société de banque suisse à Zurich et de l'Institut suisse à Rome que notre travail a pu se poursuivre: Monsieur Christian Zindel, docteur en archéologie, a consacré toute son activité en 1975/76 à l'établissement des séries commentées dont nous sommes heureux de vous présenter lors de notre assemblée générale à Baden.

Jean Magnenat

VORANZEIGE: Didaktische Dia-Serien für den altsprachlichen Unterricht

Senatssitzungen, über den Triumph (zug), und über die Vestalinnen. Karten zur Baugeschichte des Forums. In Vorbereitung (erscheint wahrscheinlich im Frühjahr 77)

Im Lehrmittelverlag Bern erscheint auf Anfang November die erste von vorerst 5 kommentierten Dia-Serien zu altsprachlichen Texten (Aeneis II, Odyssee IX-XII) und archäologischen Themen (Griechisches und Römisches Theater, Forum Romanum). Die einzelnen Serien umfassen je 20 grösstenteils farbige Dias mit einem ausführlichen Kommentarteil (für den Lehrer), bestehend aus dem wichtigsten Daten (Masse, Datierung, Material etc.), Erläuterungen zur Abbildung, einer Zusammenstellung der wichtigsten testimonia, didaktische Anregungen und Literaturhinweise. Zur Veröffentlichung für die Schüler sind die lose beigelegten Blätter gedacht, die eine Kurzfassung des Kommentars, ev. Pläne und Rekonstruktionszeichnungen sowie gemeinsam zu lesende, kurze Texte (z.B. Bau- oder Stifterinschriften) enthalten. Kommentar und Fotos von Christian Zindel; voraussichtlicher Preis pro Serie: ca. Fr. 18.-.

- I. DAS ROEMISCHE THEATER (thematischer, resp. typologischer Aufbau)
- Theatergebäude, seine Teile (cavea, scænae frons, tribunalia etc.)
 - Theaterspiel (Maske, Kostüm, Gattungen)
 - Odeum Amphitheater, Circus. Gladiatorenspiele und Circus-Rennen.
 - Nachleben in Spätantike. Moderne Aufführungen. Ergänzt durch Glossar mit den wichtigsten lateinischen Fachausdrücken und einem chronologischen Abriss. Erscheint im November 76.

II. Griechisches Theater

- Theatergebäude, baugeschichtliche Entwicklung (kret. Schautreppe - Paraskenien-Bühne - hellenistische Bühne)
- Theaterspiel (Maske, Kostüm; Chor, Gattungen)
- Theaterdarstellungen auf Vasenbildern
- Theater-Agone: Organisation der Aufführungen Mit Glossar der wichtigsten griechischen Fachausdrücken und einem Exkurs über die Theateraufführungen an den Grossen Dionysien in Athen. In Vorbereitung.

III. Forum Romanum (topographischer Aufbau)

Neben Übersichts- und Modellaufnahmen Fotos der einzelnen Gebäude und Monamente. Kurze Exkurse über den Verlauf von

IV. Odyssee, Gesänge IX-XII

Um den Kern der römischen Odysseelandschaften (Wandbilder im Vatikan) herum werden griechische Odysseedarstellungen von spätgeometrischer bis spätklassischer Zeit solchen der römischen Kaiserzeit gegenübergestellt (v.a. pompejanische Wandbilder und spätantike Mosaiken). In Vorbereitung.

V. Aeneis II

Drei verschiedene Denkmälgruppen:

- griechische Vasenbilder
 - pompejanische Wandbilder
 - spätantike Illustrationen (Vergilius Vaticanus u.V. Romanus)
- werden durch ihre verschiedenen Interpretationen der gleichen Motive in die historischen (und v.a. sagengeschichtlichen) Zusammenhänge gestellt. Ergänzt durch das 'Portrait' Vergils und zwei Ansichten von Schliemanns Troja. In Vorbereitung.

CZ

DOCUMENTAZIONE PER IL CORSO DI CIVILTA' ROMANA

ist der Titel einer ca. 90 Seiten starken Monographie von Dr. Fernando Zappa, Lugano. In fünf Lerneinheiten wird ein reiches Material, das für den 'Corso di civiltà romana' aufgearbeitet wurde, präsentiert.

Das Werk ist, solange vorrätig, beim Dipartimento della pubblica educazione, UTM, Signor Franco Lepori, sezione pedagogico, 6500 Bellinzona, erhältlich.

MITGLIEDER

VORLESUNGSVERZEICHNISSE
PROGRAMMES DES COURS

Im Zeitraum vom 6. Januar bis zum 1. September 1976
verstarben die Mitglieder:

Dr. Georg Huber, Solothurn
Dr. Paul Joos, Chur
P. Marcel Perrez, Immensee

M. Jean Boudry, Lausanne.
Wir werden Ihnen ein ehrendes Andenken bewahren.

Folgende Neumitglieder heissen wir willkommen:

Dr. Hermann Bieri, Escholzmatt
Dr. Nikolaus Bott, Wettigen
Erl. Christiane Gerber, Interlaken
Herr H.U. Gubser, Reinach
Frau Inga Hofstetter, Laufan
Dr. Thomas Huber, Stans
Herr H.U. Hügi, Luzern
Herr Pius Koch, Zürich
Frau Bettina Pfister, Zürich
Herr Andreas Waldburger, Küsnacht.

Ein angenehmes otium wünschen wir den in den Ruhestand
übertretenden Kollegen:

Dr. Georg Christ, Utikon
M. William Cornaz, Clarens
Dr. Lajos Nyikos, Riehen
Dr. Fritz Wölgensinger.

Formulare für den Beitritt zum SAV/VSG sind beim Präsidenten
jederzeit erhältlich.

LAUSANNE

Langue et littérature grecques

1^{er} certificat

La tragédie grecque : Euripide	2 H
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
S Explication de textes : Eschyle, « Les Euménides »	2 H
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
S Explication de textes : Platon, « Phèdre »	2 E
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Exercices de stylistique I	1 H*
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Introduction au mycélien (Littéraire B)	1 E
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Version grecque	1*
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	

1^{re} et 2^e année

Introduction à la grammaire comparée des langues classiques	1 H
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	

Introduction à la grammaire comparée : caractères généraux des langues classiques	1 E
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	

Morphologie indo-européenne : les alternances vocaliques	1 H
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	

Dérives nominaux dans les langues indo-européennes	1 E
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	

2^e certificat

La tragédie grecque : Euripide	2 H
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
S Le drame sayrique	2 E
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Exercices de stylistique II	1 H*
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Introduction au mycélien (Littéraire B)	1 E
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	
TP Thème grec	1*
<i>M. François Lasserre, prof. ord.</i>	

Morphologie indo-européenne : les alternances vocaliques	1 H
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	
Dérives nominaux dans les langues indo-européennes	1 E
<i>M. Claude Sandoz, prof. assistant</i>	

Philosophie grecque

Vacat

Archéologie classique : voir sous Archéologie classique et gallo-romaine

Histoire grecque : voir sous Histoire ancienne

*Tous les 15 jours

LAUSANNE**Klassische Philologie****Langue et littérature latines****- 18 -****1^{er} certificat****1^{re} année****S** Proséminaire
*Mme Helena Junod, maître assistant***TP** Stylistique I
*M. Philippe Mudry, maître assistant***S** Introduction à la grammaire comparée**des langues classiques****M. Claude Sandoz, prof. assistant****Introduction à la grammaire comparée :****caractères généraux des langues classiques****M. Claude Sandoz, prof. assistant****Problèmes de syntaxe comparée****M. Claude Sandoz, prof. assistant****Structures lexicales et structures sociales****indo-européennes****M. Claude Sandoz, prof. assistant****1^{re} et 2^e année****S** Séminaire I : Lucrece, livre 5**M. Pierre Schmid, prof. ord.****S** Séminaire I : Saluste, « Jugurtha »**M. Pierre Schmid, prof. ord.****TP** Stylistique II**M. Pierre Schmid, prof. ord.****Morphologie indo-européenne :****les alternances vocaliques****M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Dérivés nominaux dans les langues indo-européennes**M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Interprétation linguistique de fragments d'Ennius**M. Claude Sandoz, prof. assistant****2^e certificat****S** Séminaire II : Problèmes de poétique classique**M. Pierre Schmid, prof. ord.****S** Séminaire II : Pline, « Histoire naturelle » [livre 34 (ch. 1-93)]**M. Pierre Schmid, prof. ord.****S** Horace, « Epodes »**Mme Helena Junod, maître assistant****S** Sulpice Sévère, « Vie de saint Martin »**Mme Helena Junod, maître assistant****TP** Version**M. Pierre Schmid, prof. ord.****Morphologie indo-européenne :****les alternances vocaliques****M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Dérivés nominaux dans les langues indo-européennes**M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Langues en contact dans le domaine indo-européen**M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Interprétation linguistique de fragments d'Ennius**M. Claude Sandoz, prof. assistant****TP** Version**M. Pierre Schmid, prof. ord.****Morphologie indo-européenne :****les alternances vocaliques****M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Langues en contact dans le domaine indo-européen**M. Claude Sandoz, prof. assistant****S** Interprétation linguistique de fragments d'Ennius**M. Claude Sandoz, prof. assistant****A tous les degrés****Introduction à la critique des textes latins****M. Pierre Schmid, prof. ord.****TP** Lecture cursive**M. Philippe Mudry, maître assistant****2****BERN****Klassische Philologie****6088 Die griechische Komödie. Donnerstag, Freitag 9—10****6089 Griechisches Seminar: Menander. Donnerstag 14—16****6090 Griechisches Proseminar: Polybos. Durchngeleit von Assistant Eucken. Freitag 10—12.****6091 Cicero De officiis und die antike Ethik. Montag 16—18****6092 Vergil: Buchta. Lektüre und Interpretationen. Dienstag 16—18****6093 Lactanius, Institutiones Divinae. die Rezeption antiker Philosophie durch das Christentum. Mittwoch 16—18****6094 Antike und moderne Skepsis. Donnerstag 10—12. Siehe Nr. 6098. PD A. Graeser****6095 Die Gedichtsammlung in der griechisch-romischen Literatur. 2stündig nach Vereinbarung.****Prof. M. Imhof****Ovid. Fast. Buch 4. (Einführung in die sakrale Topographie der Stadt Rom;****2stündig, nach Vereinbarung.****Derselbe****Ausgewählte Kapitel der vergleichend-historischen Grammatik des Griechischen. Mit Übungen. 2stündig, nach Vereinbarung.****Lektor W. Zürcher****6096 Lektüre eines griechischen Autors (ev. verbinden mit Übungen zur Syntax)****Derselbe****Übungen im Übersetzen ins Griechische (oder Lateinische), 2stündig, nach Vereinbarung.****Lektor K. Aniker****Lateinkurs I. Einführung für Anfänger. Dienstag 18—20. Donnerstag 16—18.****Siehe Nr. 1004****6097 Lateinkurs III. Repetition. Lektüre. Montag 16—18. Siehe Nr. 1005.****Derselbe****Griecheskurs I. Einführung für Anfänger. Montag und Donnerstag 14—16.****Siehe Nr. 1006****Oberseminar: Deutsche Horaz-Ubersetzungen vom 17. bis 20. Jh.****Zusammen mit PD Liver. Freitag 17—19. Siehe Nr. 6100.****Prof. W. Küll****PHILOLOGIE CLASSIQUE — KLASSISCHE PHILOLOGIE****Séminaire / Seminar: 44, ch. des Mazots****Bernhard Forssman, o. Prof.****siehe Vergleichende Sprachwissenschaft und Indogermanistik.****Mario Puelma, o. Prof.****506-1 Horaz, Dienstag, 9—10 Uhr; Mittwoch, 10—11 Uhr.****506-2 Lateinisches Seminar (Obersrufe): Horazische Lyrik in deutschen Übersetzungen (gemeinsam mit Prof. W. Küll, Bern.) Donnerstag, 17—19 Uhr.****506-3 Lateinisches Proseminar (auch für Sekundarlehrer): Horaz, Sennones (mit Assist. Steinmann): Mittwoch, 17—18 Uhr.****506-4 Griechisches Seminar: Aristophanes, Die Acharner: Dienstag, 17—19 Uhr.****506-5 Griechische Übersetzungübung (m. Assist. Steinmann), einstündig, nach Vereinbarung.****Marcel Piérart, Prof. ord.****Cours: Latin:****5083-1 Quintiliens I. Institution oratoire: lundi, 11—12 h.; mardi, 10—11 h.****Grec:****5083-2 La comédie ancienne: lundi, 10—11 h.****5083-3 Proseminaire de latin: Les Lettres de Pline le Jeune: lundi, 14—16 h.****5083-4 Séminaire de latin: Eloge funèbre d'une matrone romaine: mardi, 14—16 h.****5083-5 Séminaire de grec: L'épigraphie grecque: mardi, 16—17 h.****N. B. Les heures des séminaires sont provisoires.****FRIBOURG****Latin pour le D.E.S.****Grundzüge der Schulgrammatik / Aperçu de grammaire scolaire:****5083-6 Dommerstag, jeudi, 14—15 h. (Steinmann), Erklärende Lektüre / Lecture et explication de textes: Horatius, Sermones: Mittwoch, mercredi, 17—18 h. (Puelma, Steinmann)****5083-7 Cicero, Laelius De amicitia: Donnerstag / jeudi, 15—16 h. (Steinmann)****Zur Wahl / à choix****5083-8 Lateinische Prosasprache (Forssman)****Horaz (Puelma)****Lettres de Pline le Jeune (Piérart)**

SCHWEIZERISCHER ALTPHILOLOGENTVERBAND
ASSOCIATION SUISSE DES PHILOLOGUES CLASSIQUES

Langue et littérature grecques	
W. Spoerri.	- Littérature: Eschyle et ses prédecesseurs
Scénarios	2 SP 14-15 : 10-11
Séminaire I: Iatôn, Gongas	2 SP 15-17 : 10-12
Séminaire II: Thucydide	2 SP : 8-10
Exercices de thème et de mètre	2 SP : 14-16
H. Mühlstein.	- Homère, l' <i>Odyssée</i>

Langue et littérature latines

- A. Labhardt. - Littérature: Les *Satires* de Juvenal (avec interprétation) 2 SP 10-11/10-11

- Séminaire I (étudiants des deux premiers semestres): initiation aux études philologiques 2 SP 14-16

- Lecture curative: Quintilien, *Institution oratoe* (chapitres choisis) 1 SP 9-10

- Exercices de thème (cours supérieur) 1 SP 8-9

Klassische Altertumswissenschaft

Griechische Syntax

- 950 Griechische Syntax Do 11-12 E. Risch
Uebungen zur Vorlesung «Griechische Syntax» Di 11-12 Ch. Kurt
952 Griechische Religion Di 10-11 W. Burkert
953 Ciceros *Spätwerke* (49-43 v. Chr.) Fr. Graf
954 Fabulae et proverbia Latina Do 9-10 H. Tränkle
955 Lektüre und Interpretation verschiedener Texte der chrysostomischen lateinischen Literatur Mo 15-16 H. Koller
956 Colloquium Latinum de Adagiiis Erasmi Di 16-17 H. Marti
Klassisch-philologisches Praseminar Mo 17-18 H. Koller

Griechische Sprachwissenschaft

Byzantinisches Kolloquium: Lektüre und Interpretation von Quellen zur Geschichte Zar Symeonos von Bulgarien

961 Lateinische Sprachübungen, 1. Gruppe

962 Lateinische Sprachübungen, 2. Gruppe

Klassisch-philologisches Seminar

963 Herodot

968 Demosthenes, Kranzrede

959 Terenz, Hercula

960 Griechische Sprachübungen

Zar Symeonos von Bulgarien

964 Epikur

965 Varros Lingua Latina

966 Caesar, *Commentarii belli civilis*

967 Griechische Stilübungen, untere Stufe

968 Lateinische Stilübungen, untere Stufe

969 Lateinische Stilübungen, obere Stufe

ZUERICH

Griechische Syntax

963 Uebungen zur Vorlesung «Griechische Syntax»

965 Griechische Religion

966 Ciceros *Spätwerke* (49-43 v. Chr.)

967 Fabulae et proverbia Latina

968 Lektüre und Interpretation verschiedener Texte der chrysostomischen lateinischen Literatur

969 Colloquium Latinum de Adagiiis Erasmi

Klassisch-philologisches Praseminar

963 Byzantinisches Kolloquium: Lektüre und Interpretation von Quellen zur Geschichte Zar Symeonos von Bulgarien

964 Epikur

965 Varros Lingua Latina

966 Caesar, *Commentarii belli civilis*

967 Griechische Stilübungen, untere Stufe

968 Lateinische Stilübungen, untere Stufe

969 Lateinische Stilübungen, obere Stufe

Bulletin No. 8

Okttober 1976

Inhalt/contenu

S/P	2 Adressen
3	Mitteilungen des Präsidenten
4	Jahresversammlung [Baden, 12./13.Nov. 1976 assemblée annuelle]
5	Weiterbildung [Altphilologentagung in Marktoberdorf archéologie et enseignement secondaire] 1977
6	Berichte la cultura classica nel Ticino
8	Tagung des DAV, Köln
10	Raetia prima, Passugg und Chur
11	Altphilologentagung in Marktoberdorf
13	Hinweise archéologie et enseignement secondaire
14	Dia - Serien corso di civiltà romana
15	Mitglieder
16	aus Vorlesungsverzeichnissen
17	

Redaktion: Vorstand SAV
Peter Gentilletta, 6004 Luzern
Vervielfältigung und Versand:
P. Hermann Gähwiler, 6405 Immensee